

# LITERATURA DRAMÁTICA

2º DE BACHILLERATO

---

Departamento de Lengua y Literatura

OPTATIVA DE LA MODALIDAD DE ARTES

Para más información, contacte con:  
[mariajose.torroba@murciaeduca.es](mailto:mariajose.torroba@murciaeduca.es)

# "No leemos libros, leemos la vida en directo."

---

Si este año en 1º de Bachillerato habéis sentido la magia del escenario, los nervios antes de salir y la emoción de dar vida a un personaje en Artes Escénicas...

**El próximo año tenéis una oportunidad de oro para llevar vuestro talento al siguiente nivel.**

# ¿Por qué elegir Literatura Dramática?

Esta materia es:



## La pareja perfecta de Artes Escénicas II

Combina la práctica (cuerpo, voz, espacio) con la teoría y el contexto. La fórmula para ser un artista completo.



## Ve más allá de leer

Aprende a analizar guiones, descubrir subtextos y entender la estructura para potenciar tu presencia escénica.




## Inspiración inagotable

Conoce a los grandes autores de la historia para nutrir de referentes e ideas tus propias improvisaciones y proyectos.


# Nuestros compañeros de viaje


Obras maestras que han marcado la historia

Para la PAU no nos enfrentamos a manuales interminables, sino a lecturas directas de los mejores autores.

 ***Antígona*** de Sófocles

 ***Otelo*** de Shakespeare

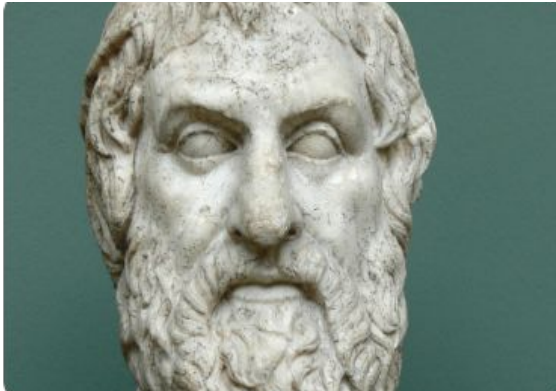
 ***La dama boba*** de Lope de Vega

 ***La gata sobre el tejado de zinc*** de Tennessee Williams

 ***El chico de la última fila*** de Juan Mayorga

# Las Mentes Maestras

5 visiones, 5 épocas, un mismo objetivo: explorar la condición humana.



**Sófocles**  
GRECIA CLÁSICA



**William Shakespeare**  
TEATRO ISABELINO



**Lope de Vega**  
SIGLO DE ORO



**Tennessee Williams**  
REALISMO ESTADOUNIDENSE



**Juan Mayorga**  
DRAMATURGIA CONTEMPORÁNEA

# Bachillerato de Artes

Tu calificación premiará la creatividad y la constancia

## Proyectos creativos

Pondrás a prueba tu imaginación: escribir un final alternativo, diseñar la escenografía o crear perfiles psicológicos. **CREARÁS TU PROPIA OBRA TEATRAL**

## Expresión Oral y Debates

Se valorará positivamente tu implicación en las lecturas dramatizadas y tu aportación en los debates de clase.

## Actitud Escénica y Equipo

El compromiso con el grupo, el respeto por el trabajo de los compañeros y la capacidad de análisis conjunto.

## Simulacros PAU

Evaluaremos tu capacidad para analizar el conflicto, los personajes y el estilo literario de una escena clave en comentarios de texto.

# ¿Por qué Literatura Dramática?

Elegid esta asignatura si queréis ser actores, directores, escenógrafos, dramaturgos... o simplemente si queréis entender cómo funciona el ser humano.

El teatro es la herramienta artística más poderosa para generar empatía y vivir mil vidas en una sola.

Vais a salir de 2º de Bachillerato no solo preparados para arrasar en la prueba de la PAU, sino con una mirada totalmente nueva cada vez que vayáis al teatro, al cine o abráis Netflix.

**¡Nos vemos el curso que viene entre libretos y bambalinas!**

